



# Fiche technique

## SALLE MULTICULTURELLE DE TÉCOU



Située à Técou, au sein de l'agglomération Gaillac-Graulhet, la salle multiculturelle a été inaugurée en octobre 2021. La Mairie de Técou en est propriétaire et gestionnaire et y accueille prioritairement des événements artistiques et culturels.

La salle multiculturelle dispose d'une configuration technique et architecturale flexible et singulière sur le territoire : scène de 80 m<sup>2</sup>, équipements techniques, salle de près de 300 m<sup>2</sup> munie de gradins rétractables qui permet ainsi proposer des spectacles et concerts en configuration assis ou pour les plus grandes jauges, en configuration debout.

## IDENTITÉ

**Adresse** 24 chemin des Martisses – 81600 TÉCOU

**Téléphone** 05.63.33.01.43

**Propriétaire** Municipalité de Técou

**Activité principale** spectacles

**Nom du responsable (projets culturels)** Coralie Reboulet

**Téléphone du responsable** 07.89.36.42.93

**Mail du responsable**

[mjc.tecou.culture@gmail.com](mailto:mjc.tecou.culture@gmail.com)



# SALLE

**ERP type-cat L – 2<sup>e</sup> catégorie**

**Surface** 295,20 m<sup>2</sup>

- Dimensions au sol : 17m \* 17m
- Hauteur sous plafond : 5m
- Encombrement gradin : rétracté dans l'alcôve dédiée de 18,5 m<sup>2</sup> / déplié : 12m \* 10m

**Emplacement** Rez-de-chaussée

**Accès** plain-pied

**Possibilité de faire le noir** Oui – volets déroulant et occultant

**Configuration flexible de la salle**

- Gradin modulable de 165 places maximum
- 139 chaises de spectacle
- Gradin + chaises spectacle (300 places en tout maximum)
- Chaises blanches et tables « guinguettes »
- Possibilité de mettre des tables, chaises et des manges debout
- Configuration debout

**Capacité assise** 300 / **Capacité Debout** 885

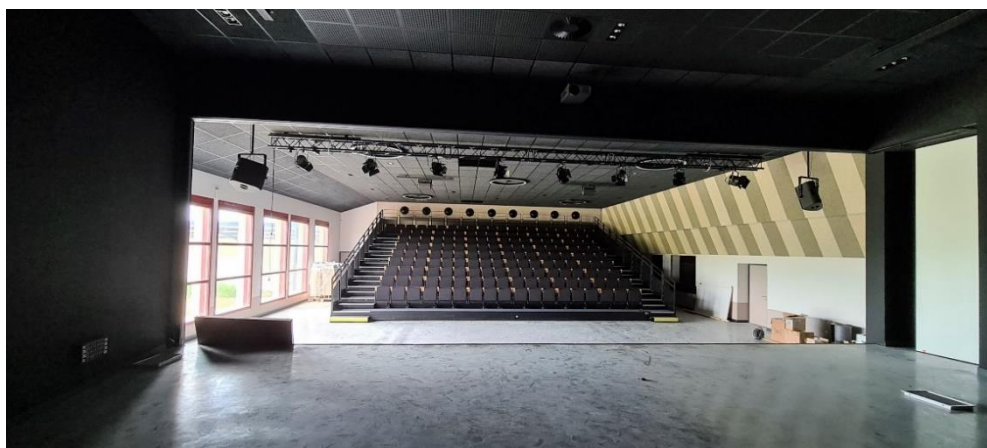
**Puissance électrique** P17 32 TETRA

**Plateforme élévateur/monte-charge** entre la salle et la scène

**Tarifs et conditions de mise à disposition** Cf fiche « grille tarifaire »



Vue depuis la salle multiculturelle



# SCÈNE

---



## Scène fixe

**Dimensions** en trapèze 11,50m d'ouverture en avant-scène & 8,40m d'ouverture en fond de scène \* 8m de profondeur \* 4,35m de hauteur sous plafond (& 3,50m de hauteur sous cadre de scène)

**Surface** 81 m<sup>2</sup>

**Hauteur de scène** 90 cm

**Accès scène** escalier 4 marches maximum, non fixe

# AUTRES ESPACES

---

## 2 loges séparées :

- Loge 1 de 14,5 m<sup>2</sup>
- Loge 2 de 8,4 m<sup>2</sup>
- Douche entre les 2 loges

**Espace de rangement de matériel scénique** de 20m<sup>2</sup> pouvant être utilisé comme 3<sup>e</sup> loge

**Espace catering**, avec kitchenette de 16 m<sup>2</sup>

**2 sanitaires** côté loges



**Emplacement des toilettes pour le public** à l'intérieur de la salle, à droite et à gauche du hall d'accueil

**Hall accueil public** de 37,77 m<sup>2</sup>, avec un porche en amont

**Espace billetterie** non – il n'y a pas d'espace billetterie fixe, mais un espace billetterie est systématiquement mis en place les soirs de spectacle dans le hall

**Espace bar** de 15,34 m<sup>2</sup>

**Espace cuisine** de 41,25 m<sup>2</sup>

**Espace rangement de mobiliers** de 64,52 m<sup>2</sup>

**Parking attenant**

**Espace pour spectacle en extérieur** avec chaises dédiées + podium → sous le préau & autre espace (type « théâtre de verdure »)



# MATÉRIEL SCÉNIQUE

Espaces régies possibles à différents endroits dans la salle (avant, milieu, fond de salle)

<b>MATERIEL SOL</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 81 m<sup>2</sup> de tapis de danse noir/blanc</li> <li>● Plancher de danse démontable AERIS / SPECTAT (pour la scène – découpé sur mesure, et en version rectangulaire)</li> <li>● 6 praticables de scène</li> </ul>
<b>MACHINERIE SCÉNIQUE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Pont fond de scène mobile (8m de 300 carré noire)</li> <li>● Pont de face fixe (12m de 300 carré noire)</li> </ul>
<b>RIDEAUX SCÉNIQUES</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 1 pendrillon de fond de scène • Noir - Coton M1 - 550 g/m<sup>2</sup></li> <li>● 6 pendrillons pour découverte</li> <li>● 1 patience électrique en nez de scène avec pendrillon • Noir - Coton M1 - 550 g/m<sup>2</sup></li> </ul>
<b>ÉCLAIRAGE SCÉNIQUE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 1 contrôleur d'éclairage ZERO 88 FLX S24</li> <li>● 1 tablette tactile avec Switch</li> <li>● 1 node de distribution de donnée BRITEQ Node 28</li> <li>● 12 projecteurs LEDS RVBW MARTIN RUSH 2 avec crochet</li> <li>● 8 projecteurs type PC Cameo TS 200 WW avec crochet</li> <li>● 8 découpes Ovation E2Fc Chauvet avec crochet</li> <li>● 2 thunderwash RVBW avec crochet</li> <li>● 4 pieds de levage ALT 290 - H3.00</li> <li>● 4 TE Barre ronde 50 pour projecteur</li> <li>● 4 tourelles pour projecteur</li> <li>● Machine à brouillard Unique 2.1 - DMX</li> <li>● Câbles DMX</li> <li>● Câbles secteur, multiprises</li> </ul>
<b>MATÉRIEL SON</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 1 console numérique YAMAHA QL1</li> <li>● 1 boîtier de scène YAMAHA TIO 16/8</li> <li>● 1 patch audio à cour de la scène</li> <li>● 1 lecteur CD DENON SDE DN300</li> <li>● 1 flight case 16 U avec 4 tiroirs</li> <li>● 4 micros HF SHURE QLX D SM58</li> <li>● 4 micros Shure SM58</li> <li>● 4 micros shure SM57</li> <li>● 3 micros Sennheiser E604</li> <li>● 2 micros Sennheiser E609</li> <li>● 4 micros statiques sennheiser E614</li> <li>● 6 boîtiers directs AR133 BSS</li> <li>● 1 micro Audix D6 1</li> <li>● 2 micros inter PG58 SHURE</li> <li>● 16 grands pieds perche K&amp;M 210/9</li> <li>● 8 pieds moyens K&amp;M259</li> <li>● 1 pied court K&amp;M2569/50</li> <li>● 3 pieds de table K&amp;M 234</li> <li>● 1 souspatch 12/4 XLR épanouis/boîtier 10m</li> <li>● Câbles micros</li> <li>● 2 enceintes Coaxiale X8 L Acoustics (delay)</li> <li>● 2 enceintes Coaxiale X12 L Acoustics (face)</li> <li>● 2 enceintes Coaxiale X8 L Acoustics (face)</li> <li>● 2 renfort de Grave SB18M L Acoustics (face)</li> <li>● 2 contrôleurs amplifie LA4X</li> <li>● 6 enceintes Coaxiale X12 L Acoustics (retours)</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 1 contrôleur amplifié LA2X</li> <li>● 1 contrôleur amplifié LA4X</li> <li>● Câbles HP</li> <li>● 4 enceintes extérieures JBL Control25</li> <li>● 1 amplificateur Crown XLI1500</li> <li>● 1 limiteur de niveau sonore SPL ONE Audio Pole</li> <li>● Liaison scène/régie : RJ45, AES</li> </ul>
<b>VIDÉOPROJECTION</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 1 écran de projection CLASSIC 450 x 337 toile blanc mat dos noir</li> <li>● Télécommande</li> <li>● 1 vidéoprojecteur BENQ LU785 – 6000 Lum WUXGA</li> <li>● 1 support plafond vidéoprojecteur</li> <li>● 1 boîtier vidéo sans fil BENQ Instashow WDC10/Switch de présentation HDMI BLUST</li> <li>● 1 câble HDMI 5m</li> </ul>